

**INFERNAUTI**

**Ottobre 2021- gennaio 2022**

**Il programma di incontri collaterali alla mostra “Inferno”**

**a cura delle Scuderie del Quirinale**

**Come di consueto, anche in occasione della mostra “Inferno”, le Scuderie del Quirinale propongono ai visitatori un programma di incontri collaterali dal titolo “Infernauti”**: una serie di appuntamenti – organizzati anche in collaborazione con prestigiosi istituti internazionali - **volti ad approfondire alcuni aspetti peculiari della rassegna** che, nel corso dei secoli, hanno contribuito a definire la portata dell’opera dantesca ancora così attuale e determinante per la cultura contemporanea.

Seguendo il percorso tracciato dallo stesso Jean Clair - ideatore e curatore della mostra insieme con Laura Bosso - e grazie alla partecipazione di studiosi, specialisti e figure di spicco del mondo della cultura, **gli incontri saranno incentrati su alcuni temi-chiave: dalla visione di Dante e dei suoi contemporanei sul mondo degli inferni, fino all’evoluzione storica del concetto del male.**

Con una serie di confronti tra divino e diabolico, tra peccati e peccatori, e con la trasposizione dell’inferno sulla terra con le guerre, le epidemie, la follia ed il dolore di vivere, **i protagonisti degli incontri accompagneranno il pubblico fino al ben noto epilogo *“E quindi uscimmo a riveder le stelle”***; ultimo verso della Cantica volto ad evocare il Paradiso, luogo eletto della poesia e della rinascita spirituale ed estetica.

**Protagonisti degli incontri intellettuali e studiosi di alto profilo internazionale**, a cominciare da

**Byung-Chul Han**, filosofo sudcoreano - a cui è affidata l’apertura della rassegna - **con una *lectio magistralis* dal titolo “La società della stanchezza”**, in collaborazione con Accademia tedesca Roma – Villa Massimo e Goethe-Institut Rom e prevista per il prossimo 19 ottobre alle ore 18.00 presso lo stesso Goethe Institut.
E ancora, fra gli altri, **SA Smythe - studioso del tema del genere e delle culture afroamericane** - che, nell’ambito dell’incontro **“Speranza per tutti coloro ch'entrano”**, affronterà il tema delle migrazioni e dell’impatto culturale e sociale che esse provocano. L’appuntamento, organizzato in collaborazione con American Academy in Rome e Temple University Rome, si terrà il 27 ottobre alle 19.00 presso la stessa Temple University.

**“L’urlo del male”** è il titolo dell’incontro che, il prossimo 2 dicembre, alle ore 18.30, vede a confronto **Carla del Ponte ed Andrea Purgatori,** presso il Palazzo della Consulta, **con la partecipazione del Vice Presidente della Corte costituzionale Prof. Giuliano Amato.**

Molto atteso anche l’appuntamento con **S.E. Gianfranco Ravasi** che, nell’ambito della splendida cornice di Palazzo Barberini, il 14 dicembre alle ore 18.00, **affronterà il tema del fascino che il peccato esercita sull’uomo più della virtù**.

**PROGRAMMA “INFERNAUTI”**

**Goethe Institut - 19 ottobre ore 18.00**

**Auditorium del Goethe-Institut Rom, via Savoia 15 -Roma**

**in collaborazione con Accademia tedesca Roma – Villa Massimo e Goethe-Institut Rom**

 **Byung-Chul Han:** *La società della stanchezza*

Byung-Chul Han è il pensatore contemporaneo che più di altri forse ha approfondito gli studi sull’etica (éthos: costume, consuetudine). Il filosofo si è infatti concentrato in modo particolare sul comportamento dell’individuo di fronte alle trasformazioni sociali e di massa. E’ un’occasione poter proporre al pubblico le sue ultime riflessioni sul tema del dolore, del “male” dell’uomo moderno e del suo rifiuto dinanzi all’accettazione della sofferenza, del fallimento, della finitudine.

*In lingua tedesca con traduzione simultanea;*

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento post (*[*www.goethe.de/ins/it/it/sta/rom/ver.cfm*](http://www.goethe.de/ins/it/it/sta/rom/ver.cfm)*)*

**Scuderie del Quirinale – ore 18.00**

 **Inferni**a cura di Andrea Cortellessa

**3 novembre**

**Lucio Caracciolo - Gian Enrico Rusconi - Giorgio Falco***: L’inferno in terra. Dopo i totalitarismi* **-**

Seguendo l’iter concettuale della mostra, con questo incontro, ci addentriamo negli “inferni contemporanei” attraverso un’analisi dei totalitarismi nella storia recente, sempre alla ricerca dell’”ubicazione del bene”, come dal titolo del romanzo di Giorgio Falco, protagonista di una conversazione con Gian Enrico Rusconi, tra i massimi esponenti della storia contemporanea tedesca e con Lucio Caracciolo, esperto di geopolitica contemporanea.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**10 novembre**

**Eyal Weizman e Marco d’Eramo***: L’inferno in terra. Figure del dominio* **-**

Oggetto dell’incontro è il tema dell’”inferno in terra” nelle mutevoli forme del dominio, sia che esso si palesi da un punto di vista architettonico o urbanistico sia che esso si espliciti nelle forme dell’odierna organizzazione del lavoro con le sue nuove tipologie di alienazione. Saranno ospiti Eyal Weizman che ha dedicato la sua ricerca all’architettura coloniale nei Territori Occupati nel tentativo di limitare i danni provocati dai conflitti e Marco d’Eramo, attento osservatore del mutevole mondo della fabbrica.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**16 novembre**

**Laura Boella e Giulio Mozzi:** *L’inferno degli altri. L'impossibilità di un'isola*

L’incontro sarà dedicato all’esplorazione degli inferni più intimi e morali dell’uomo contemporaneo, contrapposti ai luoghi di felicità e di evasione. Affronteremo l’argomento con una conversazione tra una filosofa morale, Laura Boella, apprezzata per i suoi studi sulle forme di relazione tra i diversi individui, nella loro capacità di empatia e compassione, e Giulio Mozzi, scrittore italiano che proprio sui temi del male e della felicità terrena ha concentrato parte dei suoi lavori letterari.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**7 dicembre**

**Marco Belpoliti e Walter Siti***: L’inferno degli altri. Se questa è umanità*

In occasione della presentazione in mostra dell’originale della bozza per la redazione di “Se questo è un uomo” (1958) con annotazioni autografe di Primo Levi, si propone di ricordare il più tristemente noto inferno novecentesco. Sarà una straordinaria opportunità per approfondire la figura dello scrittore torinese, il suo vissuto e i suoi scritti, con il contributo di due intellettuali assai diversi tra loro: Marco Belpoliti, uno dei suoi massimi studiosi, e Walter Siti, scrittore che più volte si è confrontato con la fragilità dell’uomo attraverso le sue ossessioni.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**Temple University Rome - 27 ottobre ore 19.00**

**Lungotevere Arnaldo da Brescia, 15, Roma**

**in collaborazione con American Academy in Rome e Temple University Rome**

**SA Smythe***: Speranza per tutti coloro ch'entrano: meditazioni sulla migrazione mediterranea contemporanea/ Hope for All Who Enter: Meditations on Contemporary Mediterranean Migration* (\*) -

SA Smythe, performer il cui lavoro si concentra sulla poesia, sulla ricerca e sull’insegnamento. Studioso del tema del genere e delle culture afroamericane, è protagonista di questo appuntamento dedicato alle migrazioni e all’impatto culturale e sociale che essi provocano, temi centrali dei suoi studi.

*\*reading in italiano e in inglese*

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**Palazzo della Consulta – martedì 2 dicembre ore 18.30**

**Piazza del Quirinale, 41 - Roma**

**Carla del Ponte** in conversazione con **Andrea Purgatori**: *L’urlo del Male*

Con la partecipazione del Vice Presidente della Corte costituzionale **Prof. Giuliano Amato**

Il magistrato svizzero ci racconterà la sua esperienza personale e investigativa con i criminali di guerra che hanno drammaticamente riattualizzato, nel cuore dell’Europa, indiscriminate azioni di genocidio nei confronti delle minoranze etniche presenti nella ex-Yugoslavia.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria entro il 28 ottobre fino ad esaurimento posti*

**Ingresso consentito dalle 17.50 alle 18.15**

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**Scuderie del Quirinale**

**Viaggi all’inferno della Psiche**

**Edoardo Boncinelli:** *Il male*(*contributo on line dal 18 novembre*)

Perché esiste il male? Esiste un modo per evitarlo o per eliminarne gli effetti? Come si manifesta nell’uomo? Lo scienziato Edoardo Boncinelli affronterà alcuni di questi interrogativi attraverso una biologia del male, cercando di spiegare come nasce il dolore psicologico, quello fisico e la loro fisiologia.

**18 novembre ore 18.00**

**Corrado Bologna ed Eva Cantarella:** *Le forme del male*

I due studiosi ci racconteranno le diverse forme del male e come queste assumano fattezze tanto più pericolose quanto più spesso ingannevoli. Esempio emblematico ne è il racconto mitico della nascita di Pandora, la così detta “Eva greca” raccontata da Esiodo. Sarà poi la volta della figura di Lucifero ad essere analizzata, personificazione di un percorso di straordinaria complessità, che concerne la nascita del male e il suo possibile riscatto.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**25 novembre ore 18.00**

**Massimo Ammaniti:** *I figli di Edipo: fiamme biforcute*

**Nicola Lagioia:** *Zone oscure e prigioni dell’io*

Lo psicanalista romano affronterà il tema dell’”Inferno della mente” dal punto di vista psicologico e sociale partendo dagli archetipi insieme a Nicola La Gioia, scrittore che ha dedicato buona parte dei suoi romanzi all’indagine della furia, dell’ossessione e della violenza partendo da attualissimi fatti di cronaca.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**Palazzo Barberini – 14 dicembre ore 18.00**

**via delle Quattro Fontane, 13 Roma**

**in collaborazione con Gallerie Nazionali di Arte Antica**

**S.E. Gianfranco Ravasi** *Le porte del peccato*

Il vizio, cui si imbatte perennemente l’essere umano, è all’origine di ogni “cattivo piacere”, tema che ha suscitato in ogni epoca l’interesse dell’etica, dell’arte e della filosofia. Grazie al contributo del Cardinal Ravasi, cercheremo di capire come mai da sempre il peccato affascina l’uomo assai più della virtù.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

*(**comunicazione@scuderiequirinale.it**)*

**Accademia di Francia a Roma - Villa Medici 21 dicembre ore 18.00**

**Viale della Trinità dei Monti, 1, Roma**

**In collaborazione con Accademia di Francia Villa Medici**

**Piero Boitani e Patrizia Caraveo** in conversazione **con Marco Carminati** *“E quindi uscimmo a riveder le stelle”*

Il letterato ci racconterà come il primo “a veder gli astri infiniti splender nel buio” fu Omero, e come poeti e scrittori di tutte le letterature sono stati rapiti dall’incanto del cielo stellato. Su tutti Dante che, nella Commedia, si volge alle stelle all’inizio e alla fine del poema e al termine di ciascuna cantica. Ispirano musiche sublimi da Handel a Haydn da Verdi a Wagner, come pure in tante splendide composizioni contemporanee. L’astrofisica Caraveo ci avvicinerà invece al firmamento svelando al pubblico, dopo decenni di studi e di osservazione, i segreti delle stelle.

*Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti*

(comunicazione@scuderiequirinale.it)

**Media partner**



**Contatti stampa –**

**Ufficio Stampa - Ales - Scuderie del Quirinale**

Nicoletta Ciardullo | Cell 337 1306538

Tel 06 48777238 | n.ciardullo@ales‐spa.com

**Comin & Partners**

Elena Di Giovanni | pressculture@cominandpartners.com

Rachele Mannocchi | +39 349 8470454| rachele.mannocchi@cominandpartners.com

